



SEGRETERIA DI STATO  
FINANZE E BILANCIO

**RELAZIONE DECRETO DELEGATO**

**Emissione di quattro serie postali denominate "Bicentenario della nascita di Anita Garibaldi", "50 anni dei rapporti ufficiali con la Repubblica Popolare Cinese", "50° anniversario di Medici Senza Frontiere" e "700° anniversario della scomparsa di Dante Alighieri".**

Eccellenze,

On.li Consiglieri,

il presente decreto viene emesso per porre in vendita le seguenti serie postali denominate "Bicentenario della nascita di Anita Garibaldi", "50 anni dei rapporti ufficiali con la Repubblica Popolare Cinese", "50° anniversario di Medici Senza Frontiere" e "700° anniversario della scomparsa di Dante Alighieri".

**Bicentenario della nascita di Anita Garibaldi**

San Marino commemora la figura di Anita, eccezionale donna che accompagnò Giuseppe Garibaldi e il suo esercito nelle battaglie e con loro trovò rifugio a San Marino nel 1849 durante la fuga dalle truppe austriache.

Il valore raffigura il ritratto fiero di Anita Garibaldi, figura femminile rivoluzionaria, connotata da un temperamento battagliero, audace e dalla forte emancipazione. Gli abiti che indossa non raffigurano lo stile di una donna romantica ottocentesca, bensì le vesti di una giovane battagliera, una donna d'azione che andava a cavallo e non si sentiva inferiore agli uomini. Le rose ritratte sono il simbolo delle virtù di Anita Garibaldi, che incarnava valori affini alla fedeltà, all'integrità morale, al senso del dovere, al rispetto verso il prossimo e l'amore per la Patria, le istituzioni e la libertà dei Popoli.

**50 anni dei rapporti ufficiali con la Repubblica Popolare Cinese**

Il francobollo riproduce il logo, ideato appositamente per celebrare l'instaurazione del solido rapporto della Repubblica di San Marino con la Repubblica Popolare Cinese, in occasione del 50° anniversario delle relazioni diplomatiche. Il logo ufficiale dell'identità visiva della ricorrenza è stato realizzato da Giovanni Piccoli, studente dell'Università del Design di San Marino. È stato scelto nell'ambito del concorso indetto dall'Istituto Confucio San Marino. Attraverso la sintesi formale di elementi architettonici quali le torri sammarinesi e la pagoda cinese, il simbolo minimale ed estremamente simbolico rappresenta lo stretto e duraturo legame tra le due Repubbliche e le loro rispettive culture. La sfumatura dello sfondo data dalla fusione dei colori iconici dei due paesi, così come l'unione di questi nei due elementi centrali che simboleggiano metaforicamente due braccia convergenti, enfatizzano ulteriormente la celebrazione di un'intesa solida e armonica.

**50° anniversario di Medici Senza Frontiere**

La serie di francobolli commemora il 50° anniversario della fondazione di Medici Senza Frontiere, un'organizzazione internazionale non governativa, fondata nel 1971 a Parigi da medici e giornalisti e insignita nel 1999 con il Nobel per la pace e impegnata in tutto il mondo. Il bozzettista ha scelto di mettere al centro delle illustrazioni quello che per 50 anni è stato il centro di questa associazione: gli esseri umani e la loro cura, scegliendo di portare un aiuto e intervenendo dove è più difficile, ascoltando semplicemente un cuore che batte.

**REPUBBLICA DI SAN MARINO**



SEGRETERIA DI STATO  
FINANZE E BILANCIO

**700° anniversario della scomparsa di Dante Alighieri**

Nato a Firenze nel 1265, Dante è il Sommo Poeta e autore della celeberrima *Divina Commedia*, capolavoro della letteratura italiana. Il poema, scritto in volgare, è il racconto allegorico del viaggio nell'aldilà, al fine di riportare gli uomini sulla via del bene e della verità, mediante la rappresentazione delle pene e dei premi che attendono rispettivamente i peccatori e i buoni nella vita eterna. Morì nel 1321 a Ravenna.

La nuova serie dedicata a Dante Alighieri, pensata per celebrare i 700 anni dalla morte, è stata realizzata dal visual designer sammarinese Davide Pagliardini. I francobolli esplorano alcuni dei versi più famosi della *Divina Commedia*, divenuti immortali nei secoli, utilizzando composizioni tipografiche con lettering realizzati ad hoc sugli stili di calligrafia utilizzati all'epoca del sommo poeta. L'oro, usato per i decori, impreziosisce gli artwork che richiamano le capitali miniate dei manoscritti, ed i colori utilizzati si legano al messaggio dei versi: blu per il cielo stellato, rosso per l'amore, verde bile per sottolineare di non essere dei bruti.

IL SEGRETARIO DI STATO  
- Marco Gatti -