



**SEGRETERIA DI STATO PER GLI AFFARI ESTERI, GLI AFFARI POLITICI,  
LA COOPERAZIONE ECONOMICA INTERNAZIONALE  
E LA TRANSIZIONE DIGITALE**

**Relazione al Progetto di Legge  
“Inno ufficiale della Repubblica di San Marino”**

*Eccellentissimi Capitani Reggenti,*

*Onorevoli Consiglieri,*

La Legge Costituzionale n.2 del 26 settembre 2025, ha apportato un significativo cambiamento all'ordinamento giuridico sammarinese, precisamente all'articolo 2 bis della Dichiarazione dei diritti dei cittadini e dei principi fondamentali dell'Ordinamento sammarinese. Questo articolo, inizialmente dedicato alla regolamentazione dello stemma e della bandiera della Repubblica di San Marino, è stato oggetto di emendamento per includervi anche l'Inno Nazionale della Repubblica.

In questo contesto, l'emendamento sottolinea in maniera inequivocabile il riconoscimento formale dell'importanza dell'Inno Nazionale all'interno del quadro costituzionale della Repubblica di San Marino. La decisione di attribuire all'Inno Nazionale una pari dignità e grado rispetto agli altri emblemi della Repubblica, come lo stemma e la bandiera, riflette la volontà di elevare la musica patriottica a uno status istituzionale equivalente.

Prima di questo emendamento, l'articolo 2 bis si concentrava specificamente sullo stemma e la bandiera, simboli visivi essenziali che rappresentano l'identità e la sovranità di San Marino. L'inclusione dell'Inno Nazionale indica una consapevolezza crescente dell'importanza della musica come veicolo di espressione culturale e patriottica, sottolineando il ruolo cruciale che l'inno svolge nell'incarnare gli ideali e i valori fondamentali della nazione.

L'equiparazione dell'Inno Nazionale agli altri emblemi nazionali stabilisce un principio di parità simbolica e costituzionale, affermando che la musica ha lo stesso riconoscimento ufficiale e la stessa importanza dei simboli visivi. Questa mossa legislativa testimonia un impegno verso la

**REPUBBLICA DI SAN MARINO**

Palazzo Begni - Contrada Omerelli, 31 - 47890 San Marino  
segreteria.affariesteri@gov.sm - [www.esteri.sm](http://www.esteri.sm)

T +378 (0549) 882 302 – 882 312  
F +378 (0549) 882 814



**SEGRETERIA DI STATO PER GLI AFFARI ESTERI, GLI AFFARI POLITICI,  
LA COOPERAZIONE ECONOMICA INTERNAZIONALE  
E LA TRANSIZIONE DIGITALE**

valorizzazione della diversità di espressioni culturali all'interno della Repubblica di San Marino, sottolineando il ruolo centrale della musica nell'identità nazionale.

L'istituzione di una Commissione speciale da parte del Congresso Militare, con l'obiettivo di esaminare le vicissitudini storiche dell'Inno Nazionale della Repubblica di San Marino, rappresenta un'impegnativa e apprezzabile iniziativa volta a preservare e comprendere la ricca tradizione musicale nazionale. Questa Commissione ha avviato un complesso processo di analisi e ricostruzione, risalendo alla sua composizione originale nel lontano 1894, opera del Maestro Federico Consolo.

Il percorso intrapreso dalla Commissione include un'indagine dettagliata attraverso le numerose e varie orchestrazioni che nel corso del tempo hanno caratterizzato l'interpretazione dell'Inno Nazionale. Un aspetto particolarmente significativo è rappresentato dalle diverse visioni e approcci musicali introdotti dai vari Maestri della Banda Militare che si sono succeduti nel tempo. Ogni direttore ha contribuito a plasmare l'inno secondo le proprie sensibilità e stili personali, riflettendo le tendenze musicali prevalenti nei rispettivi periodi.

Il Maestro Federico Consolo, con la sua composizione originale, ha gettato le basi per una delle espressioni musicali più rilevanti della Repubblica di San Marino. Tuttavia, nel corso degli anni, la partitura originale sembra essere andata perduta, aprendo la strada a una molteplicità di interpretazioni. La Commissione si propone di affrontare questa sfida, cercando di ricostruire la versione che potrebbe essere più fedele all'originale, contribuendo così a preservare l'autenticità dell'Inno Nazionale.

L'approccio multidisciplinare adottato dalla Commissione, comprendente specialisti musicali e figure accademiche, testimonia l'attenzione e il rispetto dedicati al patrimonio culturale sammarinese. Il loro impegno nella ricerca e nell'analisi storica è fondamentale per gettare luce su una parte importante della storia musicale della Repubblica di San Marino.

L'analoga operazione di ricostruzione e revisione si è estesa anche alla parte testuale dell'Inno Nazionale della Repubblica di San Marino. Questo

**REPUBBLICA DI SAN MARINO**



**SEGRETERIA DI STATO PER GLI AFFARI ESTERI, GLI AFFARI POLITICI,  
LA COOPERAZIONE ECONOMICA INTERNAZIONALE  
E LA TRANSIZIONE DIGITALE**

processo ha coinvolto diversi passaggi significativi, iniziando con prelievi da fonti illustri, come il "Discorso sulla libertà perpetua di San Marino" di Giosuè Carducci. La scelta di attingere da un discorso così rilevante nella storia sammarinese sottolinea il desiderio di ancorare il testo dell'inno a principi fondamentali e valori celebrati nella storia della Repubblica.

La Commissione, nel corso delle sue attività, ha integrato la parte centrale del testo in collaborazione con la prof.ssa Meris Monti, un esperto esterno che ha apportato competenze specifiche alla revisione del testo dell'Inno. Questa collaborazione interdisciplinare, coinvolgendo un professionista accademico, aggiunge una prospettiva analitica e letteraria al processo creativo, garantendo che la revisione del testo rispecchi non solo l'aspetto musicale, ma anche la sostanza e il significato del messaggio trasmesso.

L'operazione di integrazione e revisione del testo testimonia un impegno consapevole nel mantenere la coerenza e la rilevanza del contenuto dell'Inno Nazionale con i principi fondamentali della Repubblica di San Marino. La fusione di estratti da discorsi storici di eminenti figure, unita alla collaborazione con un'accademica specializzata, mira a preservare l'autenticità e la profondità del messaggio veicolato dall'inno.

Questa attenzione dettagliata all'aspetto testuale evidenzia l'importanza attribuita alla parola come veicolo di significato e rappresentazione dei valori nazionali. L'operazione compiuta sulla parte testuale dell'Inno Nazionale non solo ne ha assicurato la coerenza con la storia e la cultura sammarinese, ma ha anche conferito un nuovo significato e rilevanza, garantendo che il testo rispecchi appieno l'identità e gli ideali della Repubblica di San Marino.

In data 20 dicembre 2023 la Commissione ha consegnato i propri lavori e, di conseguenza, il Consiglio Grande e Generale ha adottato la Legge Costituzionale precitata.

Nell'allegato alla presente legge si definiscono la parte strumentale e la parte testuale dell'Inno ufficiale della Repubblica di San Marino.

**REPUBBLICA DI SAN MARINO**



**SEGRETERIA DI STATO PER GLI AFFARI ESTERI, GLI AFFARI POLITICI,  
LA COOPERAZIONE ECONOMICA INTERNAZIONALE  
E LA TRANSIZIONE DIGITALE**

Vi invito, pertanto, ad approvare questa Legge che oggi viene posta all'attenzione del Consiglio Grande e Generale.

**IL SEGRETARIO DI STATO**  
(Luca Beccari)