



SEGRETERIA DI STATO  
FINANZE E BILANCIO

**RELAZIONE DECRETO DELEGATO**

**Emissione di sei serie postali denominate "10ª edizione del Giro d'Italia d'Epoca", "Europa Pace - Il valore più alto dell'umanità", "75° anniversario della nascita di Gino Strada", "Andy Warhol", "60° anniversario della Cassa Edile Sammarinese" e "Le quattro stagioni".**

Eccellenze,

On.li Consiglieri,

il presente decreto viene emesso per porre in vendita di sei serie postali denominate "10ª edizione del Giro d'Italia d'Epoca", "Europa Pace - Il valore più alto dell'umanità", "75° anniversario della nascita di Gino Strada", "Andy Warhol", "60° anniversario della Cassa Edile Sammarinese" e "Le quattro stagioni", valutato positivamente dalla Segreteria di Stato alle Finanze e al Bilancio da me presieduta, ai sensi del comma 2 dell'articolo 66 della Legge 22 dicembre 2021 n. 207, per vostra giusta adozione.

**10ª edizione del Giro d'Italia d'Epoca**

Il Giro d'Italia d'Epoca A.S.D. è un'associazione sportiva dilettantistica che dal 2011 coordina l'unico circuito italiano dedicato al ciclismo rievocativo, con lo scopo di valorizzare i territori e la storia del ciclismo, attraverso i suoi personaggi del passato, ma anche il gusto e le tradizioni locali. Le 13 tappe del Giro d'Italia d'Epoca 2023 si svolgeranno in quasi tutte le Regioni italiane, andando a scoprire e valorizzare le realtà locali e le bellezze paesaggistiche a sostegno di un turismo lento ed ecosostenibile. Quest'anno alle tappe italiane si aggiungono due eventi in Brasile e La Titanica di San Marino. Con tale inclusione a calendario, il Giro d'Italia d'Epoca intende rendere omaggio alla bellezza della Repubblica incastonata nel cuore dell'Italia e celebrare lo spirito di fratellanza e l'amore per il ciclismo che negli anni ha portato San Marino ad essere partenza o arrivo nel Giro dei professionisti e nel 1965 cornice della prima tappa (San Marino - Perugia) del Giro d'Italia che per la prima volta nella storia partiva fuori dai confini italiani.

**Europa "Pace - Il valore più alto dell'umanità"**

Il simbolico bozzetto, vincitore del concorso indetto da PostEurop, è dovuto a Linda Bos e Runa Egilsdottir, secondo le quali "il mondo ha bisogno di un nuovo simbolo di pace, che unisca tutte le nazioni. Le differenze culturali sono un ostacolo... Se solo l'umanità potesse rispettare le reciproche differenze comprendendone il significato e rispondendo a esse con considerazione, il mondo sarebbe un posto migliore per tutti". Il bozzetto illustra una metafora per una società cooperativa pacificamente integrata, in cui le persone abbracciano la cultura dell'altro. È stato ispirato dal simbolo del nodo d'amore celtico, con cuori intrecciati. La tavolozza dei colori evoca la globalità dei Paesi. Le mani con le dita avviluppate associano un ulteriore messaggio, quello del rispetto reciproco.

**75° anniversario della nascita di Gino Strada**

Gino Strada è stato chirurgo e fondatore di EMERGENCY. Nato a Sesto San Giovanni, in provincia di

REPUBBLICA DI SAN MARINO

Palazzo Begni - Contrada Omerelli, 31 - 47890 San Marino  
segreteria.finanze@gov.sm - [www.finanze.sm](http://www.finanze.sm)

T +378 (0549) 882 661  
F +378 (0549) 882 244



SEGRETERIA DI STATO  
FINANZE E BILANCIO

Milano, il 21 aprile 1948, si laurea in Medicina e Chirurgia presso l'Università Statale di Milano e si specializza in Chirurgia d'Urgenza. Per completare la sua formazione, negli anni Ottanta vive per 4 anni negli Stati Uniti, dove si occupa di chirurgia dei trapianti di cuore e cuore-polmone presso le Università di Stanford e di Pittsburgh. Si sposta poi in Inghilterra e in Sud Africa, dove opera presso l'ospedale di Harefield e presso il *Groote Schuur Hospital* di Città del Capo. Nel 1988 decide di applicare la sua esperienza in chirurgia di urgenza all'assistenza dei feriti di guerra lavorando con la Croce Rossa Internazionale di Ginevra in Pakistan, Etiopia, Tailandia, Afghanistan, Perù, Gibuti, Somalia, Bosnia. Nel 1994, insieme alla prima moglie Teresa Sarti e altri amici, fonda EMERGENCY, Associazione indipendente e neutrale nata per portare gratuitamente cure medico-chirurgiche di elevata qualità alle vittime delle guerre, delle mine antiuomo e della povertà. **EMERGENCY promuove una cultura di pace, solidarietà e rispetto dei diritti umani.** Il primo progetto di EMERGENCY è in Ruanda durante il genocidio. Poi Iraq e Cambogia. Nel 1998 Strada si traferisce per sette anni Afghanistan: raggiunge via terra il nord del Paese dove, l'anno dopo, EMERGENCY aprirà il primo progetto nel Paese, un Centro chirurgico per vittime di guerra ad Anabah, nella Valle del Panshir. Oggi EMERGENCY è presente in Afghanistan con 3 ospedali, un Centro di maternità e una rete di oltre 40 Posti di primo soccorso.

Nel 2007 EMERGENCY interviene nel Sudan, segnato da decenni di conflitti, dove realizza il primo Centro di cardiocirurgia totalmente gratuito in Africa, denominato *Salam*, "**pace**", **riprodotto con immagine stilizzata nel francobollo in emissione.** Il Centro **offre assistenza altamente qualificata a pazienti affetti da patologie – congenite e acquisite – di interesse chirurgico unitamente alla formazione del personale sanitario locale.** Il *Salam* ha origine da un'idea semplice: mettere in pratica un nuovo modello di intervento nei Paesi in via di sviluppo, che consideri fondamentali non solo la sanità di base e gli interventi di emergenza ma anche cure a elevata specializzazione. Il Centro *Salam* è il primo tassello dell'ANME, la rete sanitaria africana nata con l'obiettivo di promuovere la costruzione di centri medici di eccellenza nel continente, ed è il fulcro del Programma Regionale di cardiocirurgia di EMERGENCY: al *Salam* sono stati operati **pazienti provenienti da 33 Paesi diversi.**

#### **Andy Warhol**

La Città di San Marino, dal 7 luglio all'8 ottobre 2023, ospiterà una mostra dedicata a Andy Warhol (1928-1987), uno dei vertici assoluti dell'arte e della cultura del Novecento.

La mostra, dal titolo *Andy Warhol. Serial Identity*, curata da Maurizio Vanni e da Emma Zanella, ha trovato la sua prima ondata di successo al museo MA\*GA di Gallarate (VA) e viene riproposta in una raffinata selezione nelle prestigiose sedi di Palazzo SUMS e della Galleria Nazionale. Più di 60 opere, provenienti da importanti collezioni private e da istituzioni internazionali come l'Andy Warhol Museum di Pittsburgh, raccontano l'intero universo creativo di Warhol, dai primi disegni realizzati per l'editoria e la moda, alle più importanti opere pop.

La mostra apre con alcuni raffinatissimi disegni che mettono in luce gli inizi del giovane Warhol nella New York degli anni Cinquanta, quando lavorava come disegnatore pubblicitario e illustratore di libri e riviste. Dai primi anni Sessanta la serialità permette a Warhol di superare l'unicità dell'opera d'arte e di trovare una cifra stilistica che lo renderà inconfondibile e famoso in tutto il mondo. Sono di questi anni le famosissime opere serigrafiche dedicate a Marilyn Monroe e Mao, i *Flowers*, le serie



SEGRETERIA DI STATO  
FINANZE E BILANCIO

*Cow e Campbell's Soup.*

Nel corso degli anni Settanta la ricerca di Warhol si arricchisce di contenuti: nuove immagini tratte dai mass media, i numerosissimi ritratti di personaggi famosi nel campo dello spettacolo, dell'arte, della moda come Liza Minnelli, Joseph Beuys e molti altri.

**60° anniversario della Cassa Edile Sammarinese**

La Cassa Edile di Mutualità Sammarinese, fondata nel 1963 con lo scopo di portare regole certe e tutele sociali e contrattuali all'interno di un settore all'epoca in forte espansione, ha accompagnato l'edilizia sammarinese nel passaggio dalla società pre-industriale alla società moderna. Grazie alla sua istituzione, i rappresentanti delle imprese edili riuscirono a realizzare l'economia di alcuni costi attraverso la mutualizzazione degli stessi e i lavoratori si videro garantire, alle scadenze appropriate, l'erogazione dei trattamenti economici per Ferie, Gratifica Natalizia e Indennità di Anzianità, che, senza l'accantonamento alla Cassa Edile, sarebbero stati percepiti (se percepiti) in modo frammentario.

Dalle 53 imprese (586 operai) presenti Repubblica al tempo della fondazione, negli anni '90 l'Ente raggiunge il numero 123 aziende associate (900 operai). Ad oggi, a causa della crisi del settore e degli effetti della recente pandemia, vede 61 imprese aderenti (318 operai).

Per il 40° e il 50° anniversario, sono stati pubblicati i primi 2 volumi sulla storia della Cassa Edile, entrambi a cura di Verter Casali, uno dei più conosciuti e apprezzati storici sammarinesi, ex professore di storia e filosofia che da sempre si è posto l'obiettivo di educare le nuove generazioni all'amore, alla scoperta e al rispetto per la storia del nostro Paese.

**Le quattro stagioni**

Il foglietto è dedicato alle quattro stagioni, disegnate dall'abile mano di Riccardo Varini che ne coglie le differenze meteorologiche viste con gli occhi dei bambini. L'immagine di due figure stilizzate e un cane assieme ad un albero "complice compagno" rappresenta il motivo ricorrente dei quattro disegni: tutti travolti dal vento di primavera; sotto l'albero al riparo dalla calura dell'estate, dalla pioggia di autunno e dalla neve d'inverno. I disegni di voluto tratto infantile inseriti su differenti sfondi di colori caldi e vivaci così come la scelta dell'immagine dell'abete, comunemente vissuto come simbolo di gioia natalizia, rappresentano una scelta nuova e alternativa per riproporre una tematica ricorrente amata e attesa dai collezionisti.

IL SEGRETARIO DI STATO  
Marco Gatti -