



REPUBBLICA DI SAN MARINO

DECRETO DELEGATO 19 marzo 2012 n.23

Noi Capitani Reggenti la Serenissima Repubblica di San Marino

*Visto l'articolo 15, primo e secondo comma, della Legge 30 novembre 1995 n.132;
Vista la deliberazione del Congresso di Stato n.29 adottata nella seduta del 28 febbraio 2012;
Visti l'articolo 5, comma 3, della Legge Costituzionale n. 185/2005 e gli articoli 8 e 10, comma 2,
della Legge Qualificata n.186/2005;
Promulghiamo e mandiamo a pubblicare il seguente decreto delegato:*

ISTITUZIONE E DISCIPLINA DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

Art. 1

(Istituzione del corso)

1. A norma dell'articolo 15, primo e secondo comma, della Legge 29 novembre 1995 n. 132, nell'ambito del Dipartimento di Economia e Tecnologia, è istituito il Corso di Laurea Magistrale in Design.

Art. 2

(Titolo conseguito)

1. A norma dell'articolo 2, comma 1, lettera b) della Legge 28 aprile 2005 n. 63, il titolo conseguito al termine del corso di laurea è la Laurea Magistrale in Design. Esso ha valore legale e a coloro che, in base agli ordinamenti didattici, hanno conseguito la Laurea Magistrale compete la qualifica accademica di dottori magistrali, a norma dell'articolo 8 della Legge 28 aprile 2005 n. 63.

Art. 3

(Finalità)

1. Il Corso di Laurea Magistrale in Design ha come obiettivi formativi qualificanti la formazione di designer capaci di promuovere dinamiche d'innovazione di prodotti e sistemi di prodotti in grado di supportare la finalizzazione strategica del progetto in tutti gli ambiti di applicazione del design.

2. In particolare, forma figure dotate di:

- conoscenze approfondite sui prodotti industriali (di natura materiale o immateriale), sugli aspetti tecnico-produttivi, tecnico-funzionali e formali, comunicativi e distributivi, sui processi che accompagnano il ciclo di sviluppo e di vita del prodotto;
- conoscenze specifiche sui contesti socio-culturali di riferimento, sulle dinamiche d'uso e consumo dei prodotti e sulle dinamiche di mercato in relazione alle ricadute che tali fenomeni hanno sulle strategie produttive, comunicative, distributive;
- un'ampia preparazione nelle discipline storico-critiche e nelle scienze umane in grado di fornire strumenti interpretativi relativamente ai diversi contesti di applicazione della pratica del progetto.

3. L'ammissione al Corso di Laurea Magistrale della classe LM-12 richiede il possesso di requisiti curriculari che prevedono un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali nelle discipline scientifiche di base e delle discipline del disegno industriale, propedeutiche a quelle caratterizzanti previste dall'ordinamento della presente classe di laurea magistrale.

4. Il Corso di Laurea Magistrale della classe LM-12 deve inoltre culminare in un'attività di progettazione o di indagine teorica, storico o critica, che si concluda con un elaborato che dimostri la padronanza degli argomenti, la capacità di operare in modo autonomo e un buon livello di capacità di comunicazione.

5. I principali sbocchi occupazionali previsti sono all'interno delle aree che esplorano le più consolidate prassi e fenomenologie professionali che vanno dal designer di prodotto che opera all'interno di molteplici ambiti merceologici, con una specifica attenzione alle tematiche relative all'interazione fra utilizzatori e prodotti a tecnologia complessa; al designer che opera all'interno di tutti i settori più avanzati della comunicazione, includendo quelli legati ai new media e alle nuove tecnologie.

6. I dottori magistrali potranno trovare occupazione nella libera professione, nelle istituzioni, negli enti pubblici e privati, gli studi e le società di progettazione, le imprese e le aziende che operano nell'area del design in tutti i settori di applicazione della disciplina e nei settori emergenti che esprimono domanda di profili con competenze progettuali avanzate.

7. In relazione a obiettivi specifici, il corso prevede attività esterne come tirocini e stage formativi presso enti pubblici e privati, istituti di ricerca, aziende e studi professionali.

Art. 4

(Modalità organizzative)

1. Il corso viene istituito, a partire dall'anno accademico 2012-2013, in collaborazione fra l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino e l'Università IUAV di Venezia.

Per l'indirizzo del Corso di Laurea Magistrale in Design, le Parti convengono di adottare l'Ordinamento Didattico ed il relativo Regolamento Didattico della Facoltà di Design e Arti – dell'Università IUAV di Venezia, e successive modificazioni.

Art. 5

(Comitato Scientifico)

1. Nell'ambito del Corso è costituito un Comitato Scientifico composto da 6 membri, di cui 3 individuati dall'Università della Repubblica di San Marino e 3 dall'Università IUAV di Venezia.

2. Il Comitato Scientifico è presieduto dal Presidente del Consiglio del Corso di Laurea di cui al successivo articolo 6.

3. Il Comitato Scientifico svolge le seguenti funzioni:

- a) approva il piano finanziario dell'indirizzo del Corso di Laurea presso l'Università di San Marino;
- b) individua e propone i docenti e i collaboratori da assumere a contratto.

Art. 6

(Organi del Corso di Laurea)

1. Sono organi del Corso di Laurea Magistrale in Design:

- a) il Presidente del Consiglio del Corso di Laurea;
- b) il Consiglio del Corso di Laurea.

2. Il Presidente del Consiglio di Corso di Laurea viene eletto tra i professori di ruolo di I fascia ovvero, in mancanza o in caso di indisponibilità, tra i professori di ruolo che ne fanno parte, a maggioranza assoluta dei votanti in prima convocazione e a maggioranza relativa nelle convocazioni successive. Il Presidente del Consiglio di Corso di Laurea è nominato con decreto del Rettore dell'Università IUAV di Venezia.

3. Il Consiglio di Corso di Laurea è composto da tutti coloro che hanno la responsabilità di insegnamenti ufficiali afferenti al Corso di Laurea Magistrale.
4. Spetta al Presidente del Consiglio di Corso di Laurea:
 - a) presiedere il Consiglio di Corso di Laurea, curare l'esecuzione dei deliberati, vigilare sull'osservanza delle leggi e dei regolamenti;
 - b) tenere i rapporti in collaborazione con il Presidente del Comitato Scientifico di cui all'articolo 3 con gli organi di governo e accademici dei due Atenei.
5. Spetta al Consiglio di Corso di Laurea:
 - a) approvare il piano didattico e i relativi obiettivi formativi, definendo le eventuali propedeuticità;
 - b) individuare le linee guida per le verifiche periodiche relative all'apprendimento da parte degli studenti;
 - c) elaborare il Regolamento Didattico del Corso di Laurea.

Art. 7

(Rilascio congiunto del titolo)

1. Ai sensi dell'articolo 2, comma 7, della legge 28 aprile 2005 n. 63, la Laurea Magistrale in Design relativa agli indirizzi attivati presso UNIRSM è rilasciata congiuntamente dall'UNIRSM e da IUAV – Venezia ad ogni studente che abbia acquisito tutti i crediti formativi universitari previsti dall'ordinamento didattico del Corso di Laurea e superato positivamente la prova finale.
2. Il diploma di Laurea Magistrale riporta i nomi dell'UNIRSM e di IUAV – Venezia nonché le firme congiunte dei Rettori delle due Università.

Art. 8

(Sede delle attività didattiche)

1. Le attività didattiche del Corso di Laurea saranno svolte presso la sede di San Marino secondo le specifiche esigenze proposte dagli organi del Corso di Laurea nell'ambito del piano annuale delle attività didattiche.
2. Fatte salve le rispettive autonomie derivanti dalle leggi dei due Paesi e dagli accordi tra le parti della presente Convenzione, per motivi tecnico-funzionali i docenti IUAV che collaboreranno alla realizzazione della Laurea Magistrale in Design, durante la presenza in territorio della Repubblica di San Marino, faranno riferimento al Dipartimento di Economia e Tecnologia dell'UNIRSM.

Art. 9

(Discipline insegnamento)

Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	Cfu		Minimo da D.M. per l'ambito
		Min	Max	
Design e comunicazioni multimediali	ICAR/13 Disegno industriale ICAR/16 Architettura degli interni e allestimento L-ART/05 Discipline dello spettacolo L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	36	52	36
Discipline tecnologiche e ingegneristiche	ICAR/17 Disegno INF/01 Informatica ING-IND/16 Tecnologie e sistemi di lavorazione ING-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni	10	18	4

Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	ICAR/18 Storia dell'architettura ING-IND/35 Ingegneria economico-gestionale L-ART/02 Storia dell'arte moderna L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi M-PSI/01 Psicologia generale SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12	34	8
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M 48:		-		

Totale attività caratterizzanti	58 - 104
--	----------

Attività affini

ambito disciplinare	settore	cfu		Minimo da D.M. per l'ambito
		Min	Max	
Attività formative affini o integrative	ICAR/05 - Trasporti ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento ICAR/18 - Storia dell'architettura ICAR/20 - Tecnica e pianificazione urbanistica ICAR/21 - Urbanistica ING-IND/11 - Fisica tecnica ambientale ING-IND/22 - Scienza e tecnologia dei materiali ING-IND/35 - Ingegneria economico-gestionale ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni IUS/01 - Diritto privato L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza SECS-P/02 - Politica economica SECS-P/06 - Economia applicata SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese	12	20	12

Totale attività affini	12 - 20
-------------------------------	---------

Altre attività

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		20	20
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	12	12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			

Totale altre attività	44 - 44
------------------------------	---------

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	120
Range CFU totali del corso	114-168

Art. 10

(Posti disponibili e modalità di accesso al Corso di Laurea Magistrale)

1. I posti disponibili e le modalità di accesso sono stabiliti annualmente dal Consiglio di Corso di Laurea.
2. La tassa d'iscrizione al Corso viene proposta annualmente dal Consiglio del Corso e approvata dal Consiglio di Amministrazione dell'Università di San Marino.

Art. 11

(Risorse finanziarie)

1. Le risorse finanziarie per l'esercizio 2012 sono stabilite all'interno del Bilancio di previsione dell'Università relativamente alle Attività di nuova istituzione del Dipartimento di Economia e Tecnologia; per gli anni successivi saranno iscritte in apposito capitolo del Bilancio di previsione del Dipartimento di Economia e Tecnologia dell'Università degli Studi.

Dato dalla Nostra Residenza, addì 19 marzo 2012/1711 d.F.R

I CAPITANI REGGENTI
Gabriele Gatti – Matteo Fiorini

**IL SEGRETARIO DI STATO
PER GLI AFFARI INTERNI**
Valeria Ciavatta